

কোভিড ১৯ প্রেক্ষিতে ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার
পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: পালি

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১৪০

কোভিড ১৯ প্রেক্ষিতে ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: পালি

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১৪০

পূর্ণ নম্বর: ১০০

তৃতীয় নম্বর: ১০০

ব্যবহারিক নম্বর: ০০

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখনফল	বিষয়বস্তু (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
অষ্টম: সূত্র নিপাত	<ul style="list-style-type: none"> বুদ্ধ ও মারের কথোপকথনের ভাবার্থ ব্যাখ্যা করতে পারবে। বন্ধনযুক্ত ও বন্ধনমুক্ত ব্যক্তির জীবন প্রণালী সম্পর্কে জেনে বর্ণনা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> পধান সূত্র 	৪	১ম থেকে ৪র্থ	আংশিক
		<ul style="list-style-type: none"> ধন্য সূত্র 	৪	৫ম থেকে ৮ম	
নবম: থেরগাথা	<ul style="list-style-type: none"> স্থবিরদের আধ্যাত্মিক সাধনার পূর্ণতা সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করে তা ব্যাখ্যা করতে পারবে। আধ্যাত্মিক জীবন গঠনে স্থবিরদের উপদেশাবলি অনুসরণ করতে পারবে। সৎ কর্ম সম্পাদনের মাধ্যমে সুন্দর জীবন গঠন প্রক্রিয়া বর্ণনা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> মহাকচ্চায়ন 	২	৯ম ও ১০ম	আংশিক
		<ul style="list-style-type: none"> সীলব 	৩	১১শ থেকে ১৩শ	
দশম: থেরীগাথা	<ul style="list-style-type: none"> থেরীদের রচিত গাথাগুলো পাঠের মাধ্যমে তৎকালীন নারী সমাজের অবস্থা বর্ণনা করতে পারবে। নৈতিক জীবন গঠন প্রণালী বর্ণনা করতে পারবে। গাথাগুলি পালিতে পড়তে ও লিখতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> মহাপজাপতি গোতমী 	২	১৪শ ও ১৫শ	আংশিক
		<ul style="list-style-type: none"> পুন্নিকা 	২	১৬শ ও ১৭শ	
		<ul style="list-style-type: none"> অনোপমা 	২	১৮শ ও ১৯শ	
দ্বাদশ: মহাবংস	<ul style="list-style-type: none"> ত্রিপিটক সংকলনে বৌদ্ধ সংগীতির ভূমিকা ব্যাখ্যা করতে পারবে। বুদ্ধঘোষের অবদান বর্ণনা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> পঠম ধম্মসঙ্গীতি 	৩	২০শ থেকে ২২শ	আংশিক
		<ul style="list-style-type: none"> বুদ্ধঘোষ 	৩	২৩শ থেকে ২৫শ	
ব্যাকরণ					
চতুর্দশ: পরিভাষা	<ul style="list-style-type: none"> ব্যাকরণের পরিভাষা সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করে তা বর্ণনা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> পরিভাষা 	২	২৬শ ও ২৭শ	

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখনফল	বিষয়বস্তু (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
পঞ্চদশ: বর্ণপ্রকরণ	<ul style="list-style-type: none"> পালি ব্যাকরণে পারদর্শী হয়ে তা বর্ণনা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> বর্ণপ্রকরণ 	১	২৮শ	
ষষ্ঠদশ: সন্ধি	<ul style="list-style-type: none"> শব্দ সংযোজন ও বিয়োজন করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> সন্ধি (স্বরসন্ধি) 	২	২৯শ ও ৩০শ	
		<ul style="list-style-type: none"> ব্যঞ্জন সন্ধি 	১	৩১শ	
		<ul style="list-style-type: none"> নিগ্গহীত সন্ধি 	১	৩২শ	
		<ul style="list-style-type: none"> বোমিস্‌সক সন্ধি 	১	৩৩শ	
সপ্তদশ: পদ প্রকরণ	<ul style="list-style-type: none"> পালি ব্যাকরণে পারদর্শী হয়ে তা বর্ণনা করতে পারবে। অসমাপিকা ক্রিয়া কত প্রকার ও কি কি বলতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> পদ প্রকরণ 	২	৩৪শ ও ৩৫শ	
		<ul style="list-style-type: none"> সমাপিকা ক্রিয়া 	১	৩৬শ	
		<ul style="list-style-type: none"> অসমাপিকা ক্রিয়া 	১	৩৭শ	
অষ্টাদশ: শব্দরূপ	<ul style="list-style-type: none"> শব্দরূপের আকৃতি বলতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> অ-কারান্ত পুংলিঙ্গ 	১	৩৮শ	আংশিক
		<ul style="list-style-type: none"> ই-কারান্ত পুংলিঙ্গ 	১	৩৯শ	
		<ul style="list-style-type: none"> উ-কারান্ত পুংলিঙ্গ 	১	৪০শ	
		<ul style="list-style-type: none"> ও-কারান্ত পুংলিঙ্গ 	১	৪১শ	
		<ul style="list-style-type: none"> আ- কারান্ত স্ত্রীলিঙ্গ 	১	৪২শ	
		<ul style="list-style-type: none"> ঈ-কারান্ত স্ত্রীলিঙ্গ 	১	৪৩শ	
		<ul style="list-style-type: none"> ঊ-কারান্ত স্ত্রীলিঙ্গ 	১	৪৪শ	
		<ul style="list-style-type: none"> সর্বনাম শব্দের রূপ 	২	৪৫শ ও ৪৬শ	
ঊনবিংশ: ধাতুরূপ	<ul style="list-style-type: none"> ধাতুরূপ লিখতে সক্ষম হবে। 	<ul style="list-style-type: none"> ধাতুরূপ 	৮	৪৭শ থেকে ৫৪তম	
বিংশ: বাচ্য পরিবর্তন	<ul style="list-style-type: none"> বাচ্য পরিবর্তনের নিয়মাবলি ব্যাখ্যা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> বাচ্য পরিবর্তন 	৩	৫৫তম থেকে ৫৭তম	
একবিংশ: কারক ও বিভক্তি	<ul style="list-style-type: none"> আখ্যাতিক বিভক্তির চিহ্নগুলো লিখতে ও শিখতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> কারক ও বিভক্তি 	১	৫৮তম	
		<ul style="list-style-type: none"> বিভক্তির প্রয়োগ 	৩	৫৯তম থেকে ৬১তম	

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখনফল	বিষয়বস্তু (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
	<ul style="list-style-type: none"> কারক বিভক্তি নির্ণয়ে সক্ষম হবে। 				
ত্রয়োবিংশ: উপসর্গ ও নিপাত	<ul style="list-style-type: none"> পালি ব্যাকরণে পারদর্শী হয়ে তা বর্ণনা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> উপসর্গ ও নিপাত 	২	৬২তম ও ৬৩তম	
চতুর্বিংশ: সমাস	<ul style="list-style-type: none"> পালি ব্যাকরণে পারদর্শী হয়ে তা বর্ণনা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> সমাস 	১	৬৪তম	
		<ul style="list-style-type: none"> সমাসের প্রকারভেদ 	৩	৬৫তম থেকে ৬৭তম	
ত্রিংশ: পালিতে পত্র লিখন	<ul style="list-style-type: none"> পালি ব্যাকরণে পারদর্শী হয়ে পালিতে পত্র লিখনে সক্ষম হবে। 	<ul style="list-style-type: none"> পত্র লিখন (পালি) 	৮	৬৮তম থেকে ৭৫তম	
		সর্বমোট	৭৫		

মান বন্টন: প্রশ্নের ধারা ও মান বন্টন অপরিবর্তিত থাকবে।